|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ****VÕ TRƯỜNG TOẢN** | **ĐỊNH HƯỚNG ÔN TẬP KT CUỐI HỌC KỲ 1****NĂM HỌC: 2021 – 2022****MÔN NGỮ VĂN – KHỐI 7** |
|

**I. CÁC PHƯƠNG ÁN KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Khối** | **Phương án 1: Kiểm tra trực tuyến** | **Phương án 2: Kiểm tra trực tiếp** |
| **Hình thức** | **Hình thức** |
| 79 | Trắc nghiệm *(40 câu)* | Tự luận |
| Đọc hiểu – làm văn*(6,0 điểm – 4,0 điểm)* |

**II. NỘI DUNG KIỂM TRA (DÀNH CHO HAI PHƯƠNG ÁN)**

**Phương án 1 – Ma trận đề kiểm tra trực tuyến**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nội dung** | **Ngữ liệu** | **Mức độ cần đạt** | **Tổng số** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng thấp** | **Vận dụng cao** |
| **Văn bản** | - “Cuộc chia tay của những con búp bê” – Khánh Hoài- “Tiếng gà trưa” – Xuân Quỳnh- “Nam quốc sơn hà” | - Đặc trưng thể loại- Phát hiện các ngữ liệu thuộc về văn bản (*phương thức biểu đạt, ngôi kể, chi tiết,tên tác giả* …) | - Nội dung, ý nghĩa của văn bản, các chi tiết, các đoạn văn cụ thể. | Bài học, thông điệp cuộc sống mà nhà văn muốn gửi gắm thông qua văn bản. | Không thực hiện |  |
| **Tiếng Việt** | Lựa chọn ngữ liệu phù hợp, rõ ràng, vừa sức học sinh.*(Đại từ, quan hệ từ, Từ ghép)* | Nhận diện, gọi tên phần tri thức tiếng Việt | Tìm, xác định được các yếu tố tiếng Việt trong câu. | Lí giải được tác dụng, chức năng của các yếu tố tiếng Việt. | Không thực hiện |  |

**Phương án 2 – Ma trận đề kiểm tra trực tiếp**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nội dung** | **Ngữ liệu** | **Mức độ cần đạt** | **Tổng số** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng thấp** | **Vận dụng cao** |
| **Phần 1****Đọc – hiểu** | - “Cuộc chia tay của những con búp bê” – Khánh Hoài- “Tiếng gà trưa” – Xuân Quỳnh- “Nam quốc sơn hà” - Tiếng Việt: lựa chọn ngữ liệu phù hợp, rõ ràng, vừa sức học sinh.*(Đại từ, quan hệ từ, Từ ghép)* | - Đặc trưng thể loại- Phát hiện các ngữ liệu thuộc về văn bản (*phương thức biểu đạt, ngôi kể, chi tiết, tên tác giả* …)- Nhận diện, gọi tên phần tri thức tiếng Việt*(Đại từ,**Quan hệ từ, Từ ghép)* | - Nội dung, ý nghĩa của văn bản, các chi tiết, các đoạn cụ thể.- Tìm, xác định và nêu chức năng các yếu tố tiếng Việt *(Đại từ,**Quan hệ từ, Từ ghép)* | *Không thực hiện* | Không thực hiện |  |
| **Phần 2****Làm văn** |  |  |  | Viết đoạn văn biểu cảm về những “người tốt, việc tốt” trong cuộc chiến dịch Covid vừa qua tại TPHCM. | Không thực hiện |  |

**III. Một số gợi ý tham khảo:**

1. **Văn bản:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tên văn bản** | **- Tác giả****- Thể loại****- PTBĐ****-Ý nghĩa nhan đề** | **Đoạn trích tham khảo** | **Nội dung** |
| 111 | Cuộc chia tay của những con búp bê | -Khánh Hoài-Truyện ngắn-Tự sự kết hợp biểu cảm- ***Nhan đề của truyện gợi ra nhiều ý nghĩa:**** Búp bê là đồ chơi tuổi thơ nên nó ngộ nghĩnh đáng yêu, ngây thơ, trong sáng…
* Cuộc chia tay của những con búp bê gợi tình huống đau lòng: cuộc chia tay của Thành và Thủy. Đó là cuộc chia tay không đáng có.
* Nhan đề gợi tình huống của truyện- một tình huống gây được sự chú ý và tình cảm của người đọc.
 | ***Đoạn 1:***Gia đình tôi khá giả. Anh em tôi rất thương nhau. Phải nói em tôi rất ngoan. Nó lại khéo tay nữa. Hồi còn học lớp Năm, có lần tôi đi đá bóng, bị xoạc một miếng áo rất to. Sợ mẹ đánh, tôi cứ ngồi lì ngoài bãi không dám về. Nghe lũ bạn mách, em đã đem kim chỉ ra tận sân vận động. Nó bảo:-Anh cởi áo ra, em và lại cho. Em vá khéo, mẹ không biết được đâu.Nhìn bàn tay mảnh mai của em dịu dàng đưa mũi kim thoăn thoắt, không hiểu sao tôi thấy ân hận quá. Lâu nay, mải vui chơi bè bạn, chẳng lúc nào tôi chú ý đến em… Từ đấy, chiều nào tôi cũng đi đón em. Chúng tôi nắm tay nhau vừa đi vừa trò chuyện.**Đoạn 2:** Vừa tới nhà, tôi đã nhìn thấy một chiếc xe tải đỗ trước cổng. Mấy người hàng xóm đang giúp mẹ tôi khuân đồ đạc lên xe Cuộc chia tay đột ngột quá. Thủy như người mất hồn, mặt tái xanh như tàu lá. Em chạy vội vào trong nhà mở hòm đồ chơi của nó ra. Hai con búp bê tôi đã đặt gọn vào trong đó. Thủy lấy con Vệ Sĩ ra đặt lên giường tôi, rồi bỗng ôm ghì lấy con búp bê, hôn gấp gáp lên mặt nó và thì thào:Vệ Sĩ thân yêu ở lại nhé! Ở lại gác cho anh tao ngủ nhé! Xa mày, con Em Nhỏ sẽ buồn lắm đấy, nhưng biết làm thế nào…Em khóc nức lên và chạy lại nắm tay tôi dặn dò:Anh ơi! Bao giờ áo anh có rách, anh tìm về chỗ em, em vá cho, anh nhé…Tôi khóc nấc lên. Mẹ tôi từ ngoài đi vào. Mẹ vuốt tóc tôi và nhẹ nhàng dắt tay em Thủy.-Đi thôi con. | ***Đoạn 1:*** Những việc làm thể hiện tình yêu thương, sự quan tâm của hai anh em.***Đoạn 2:*** Cuộc chia tay đẫm nước mắt của hai anh em được thể hiện qua những cử chỉ, hành động, lời nói rất quan tâm, yêu thương nhau. |
| 22 | Sông núi nước Nam | **-** Chưa rõ tác giả (Nhiều sách ghi là của Lý Thường Kiệt.)**-** Thất ngôn tứ tuyệt- Biểu cảm | Sông núi nước Nam vua Nam ởVằng vặc sách trời chia xứ sởGiặc dữ cớ sao phạm đến đâyChúng mày nhất định phải tan vỡ. |  - Khẳng định chủ quyền lãnh thổ của đất nước, nêu cao ý chí quyết tâm bảo vệ chủ quyền đó trước mọi kẻ thù xâm lược |
| 33 | Tiếng gà trưa | - Xuân Quỳnh**-** Thơ 5 chữ (Ngũ ngôn phá cách)- Biểu cảm- ***Nhan đề của truyện gợi ra nhiều ý nghĩa*:*** Tiếng gà trưa là một hình ảnh quen thuộc với tuổi thơ tác giả và tiếng gà trưa cũng chính là nguồn cảm hứng của tác giả để viết bài thơ.
* "Tiếng gà trưa" là âm thanh quen thuộc gần gũi của xóm làng."Tiếng gà trưa" là một âm thanh là tín hiệu nối mạch cảm xúc liên tưởng giữa hiện tại và quá khứ gợi lên trong tâm trí người chiến sĩ rất nhiều về kỉ niệm tuổi thơ của mình. Đó là những kỉ niệm gần gũi bình dị nhưng vô cùng thiêng liêng.
 | ***Đoạn 1:*****“ Tiếng gà trưa****Ổ rơm hồng những trứng****Này con gà mái mơ****Khắp mình hoa đốm trắng****Này con gà mái vàng****Lông óng như màu nắng.”**“Tiếng gà trưaCó tiếng bà vẫn mắngGà đẻ mà mày nhìn Rồi sau này lang mặt”.....“ Tiếng gà trưaTay bà khum soi trứngDành từng quả chắt chiuCho con gà mái ấp”***Đoạn 2:***  **“Tiếng gà trưa****Mang bao nhiêu hạnh phúc****Đêm cháu về năm mơ****Giấc ngủ hồng sắc trứng**Cháu chiến đấu hôm nay Vì lòng yêu tổ quốc Vì xóm làng thân thuộc Bà ơi cũng vì bà….” | ***Đoạn 1:***- Bức tranh đàn gà hiện lên thật sinh động, đáng yêu và tình yêu thương, sự quan tâm, chăm sóc của bà dành cho cháu.***Đoạn 2:***Những hình ảnh, nỗi nhớ về bà với tình yêu đơn sơ, giản dị rất đỗi hạnh phúc đã trở thành động lực để cháu vững tay súng tiến lên chống lại kẻ thù để bảo vệ gia đình, xóm làng, quê hương, đất nước, nền độc lập tự do của Tổ quốc. |

**2. Tiếng Việt:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tên bài** | **Khái niệm** | **Phân loại** | **Ví dụ** |
| **1** | **Từ ghép** | Là từ phức có hai tiếng trở lên có nghĩa tạo thành. | **2 loại** :- Từ ghép chính phụ- Từ ghép đẳng lập | -Nhà ăn, nhà xe,...- Quần áo, ba mẹ,... |
| **2** | **Quan hệ từ** | Là những từ dùng để biểu thị các ý nghĩa quan hệ như sở hữu, so sánh,… |  | -Của, như, và, với,..- Nếu...thì..- Vì...nên...-Tuy...nhưng... |
| **3** | **Đại từ** | Là những từ dùng để trỏ người, sự vật, hoạt động, tính chất,...được nói đến trong một ngữ cảnh nhất định của lời nói hoặc dùng để hỏi. | **2 loại:**- Đại từ để trỏ. -Đại từ để hỏi | - Tôi, tớ, nó, hắn, chúng nó,....- Ai, gì, bao nhiêu, mấy, sao, thế nào,.. |

**3. Viết đoạn văn biểu cảm về những “người tốt, việc tốt” trong cuộc chiến dịch Covid vừa qua tại TPHCM.**

**\*\*\* Lưu ý**: Đoạn văn tối thiểu là một trang giấy thi.

**Gợi ý:**

***1.Mở đoạn:*** Giới thiệu được những người tốt việc tốt mà em biết.

***2. Phát triển đoạn:***

- Biểu cảm vài nét về người tốt-việc tốt ( (Ai? Việc gì? Ở đâu? Vào thời gian nào?)

 - Biểu cảm việc làm cụ thể của gương người tốt – việc tốt, diễn biến, kết quả ra sao - Biểu cảm ý nghĩa của hành động, việc làm đó trong cuộc chiến dịch Covid vừa qua.

***3. Kết đoạn :***Cảm xúc chung về những người tốt- việc tốt đó.

**\*\*\*Chúc các em: Bình tĩnh, tự tin, đọc kĩ đề, làm bài cẩn thận và đạt điểm thật cao trong kì thi HKI này nhé!**

 **Tổ trưởng CM Nhóm trưởng**

 **Nguyễn Tấn Hoàng Bùi Thị Loan**

**Duyệt của Ban Giám Hiệu**